Hak ve Hakikat Yolunda

Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

16 MART 1970
PAZARTESİ
GAZETEMİZ
4 SAHİFE 25 KURUŞ
Yıl : 2 Sayı : 62

3. cü Demirel Hükümeti Güven Oyu aldı

Günlerdir dedikodusu yapılan 3. Demirel Hükümeti Meclisten Güven oyu aldı

Dün saat 10 da başkan Ferruh Bozbeylinin başkanlığında toplanan mecliste yapılan güven oylamasına 404 milletvekili katılmış, 41 lerle beraber 44 milletvekili de oylamaya katılmamıştır. Yapılan taşniflere göre oylamalarda 232 kabul, 172 red oyu kullanılmış ve Hükûmet güven oyu almıştır.

Büyük dinleyici kitlesi tarafından takip edilen oylama sonuçlarını Bozbeyli 11 i 11 geçe ilân etmiştir.

Bundan sonra güven oyuna teşekkür etmek için Demirel söz alarak kısa konuşma yapmıştır.

Basın Anlayışı

(Bir Haber üzerine)

MUSTAFA TURHAN

Basın ufak hesapların oyuncağı olmamalıdır, olmamalıdır ama buna tenezzül edenler, şahsi kin ve ihtiraslarına gazetelerini alet edenler oluyor bu memlekette...

Basın Ahlâk yasasına uyanlar, İNSAN HAKLARI DAVAMIZDIR diyenler bu şehrin insanlarına dil uzatıyor, çamur atıyorlar... Esas gayeleri bir haberi vermek değil bir haber dolayısiyle yıllarca içini kemiren hırs ve arzularına kavuşmak... Bir vatandaşın karıştığı bir hadiseyi pireyi deve yaparak yaymak, onu küçültmek... Bu ne-Basın Ahlâk Yasasına ne de bu mesleğin şerefine uyan hareketlerden değildir... Şerefli bir insana leke sürmek Şerefsizlere mahsustur. Basında da şerefsiz kişilerin yeri yoktur...

Basın hiçbir zaman kötü fikirlere alet edilme melidir. Basının sahip ve mensupları şerefli kişilerden olmalıdır, olmalıdır ki; Vatandaşın şeref ve hasiyetlerini düşünebilsinler...

Bu durumu düşünmeyenler kin ve ihtiraslarına gazetelerini alet edenler olunca, insan bunları görünce elindeki kalemin ucunu kırarak yazı yazmamak geliyor içinden... Bütün bu durumları kınıyoruz. Ve kendi mesleğimizden kendimiz utanıyoruz.

Basın mensupları şahsi arzuları yüzünden bu kadar ufalmamalıdır

Bu tip basın mensuplarını lânetle anıyor... Ve kendilerine teesürlerimizi bildiriyoruz.

Güven Partisi Düzce İlçe Kongresi dün yapıldı

Güven Partisinin Düzce İlçe Kongresi dün parti lokâlinde yapılmıştır.

Kongreye Genel Merkezden eski milletvekillerinden Süreyya Koç Mustafa Ayar gelmiştir.

Güven Partisinin Düzce İlçe kongresi Başkanın gelmemesine rağmen oldukça canlı geçmiştir.

Kongrenin açış konuşmasını İlçe Başkanı Fazlı Şirin yapmış saygı duruşundan sonra faaliyet raporunu okumuştur.

İlçe Başkanı Fazlı Şirin yaptığı konuşmada «G. P Millet Meclisinde ve Senatoda gurubu olan üç partiden biridir. 7 Haziran Senatör ve kısmi Millet vekili seçimlerinden partimiz varlığını gösterecektir. G. P daha güçlü bir kadroya sahip olacaktır.» Genel Merkezce gönderilen Süreyya Koç ile Mustafa Uyar ise partinin kurulduğu günden bu güne kadar ge-

(Devamı Sa. 4 de)

Kazaen Yedi yaşında bir kız çocuğu öldürüldü

Pazar günü Beyciler köyünden Metin Orhan evinde bulunan av tüfeğini kurcalarken patlayan tüfekten çıkan saçmalar evin içinde oynayan 7 yaşlarında ki Nezahat Orhan'ın göğsüne isabet ederek ölümüne sebep olmuştur.

Meçhul şahışlar tarafından 6 Kurşunla öldürüldü

Cuma günü akşamı saat 21.30 sıralarında General Ziya Sokakta bir cinayet işlenmiş, meçhul şahıs veya şahıslar 31 yaşında şoför Hikmet Kurt'u 6 el kurşunla öldürmüşlerdir.

Hikmet Kurt idaresindeki kamyonunu General Ziya sokaktaki evinin önüne park ederken 9 mm çaplı tabancadan çıkan altı kurşuna hedef olmuştur. Yaralı Düzce Devlet Hastahanesine kaldırılmışsada aldığı yaraların tesiriyle ölmüştür.

Cinayet olayına polis el koymuş; Firari katil aranmaktadır.

Cinayetin işlendiği saatlerde yalınız ve yalınız o mıntıkalarda elektiriklerin arızalı oluşu, erken saatte işlenen cinayetin failinin firarını kolaylaştırmıştır. Olay yerinde görülen 25 - 30 yaşlarında uzun boylu, normal vucudlu bir sahıs tarafından işlendiği tahmin edilmektedir.

Noksan Gramajlı ekmek imâl eden

Bir Ekmek Fabrikası Belediyece Üç gün kapatılıyor

Belediyeyi, noksan gramajlı ekmek imâl eden Fırıncılarla mücadeleye davet eden gazetemizin neşriyatı üzerine, Belediye Encümeni üst, üste noksan gramajlı ekmek imâl eden BİZİM DÜZCE Ekmek fabrikasını üç gün kapatmak kararı almıştır.

Karar; Fabrika sahibine tebliğ edilmiştir... Amme davalarında halkın ekmeği ile oynayanlara gerekli cezayı veren Düzce Belediyesi Encümen azalarına Düzceliler adına teşekkürü bir borç biliriz....

İlçemiz İmam - Hatip Okulu Talebe Cemiyeti tarafından tertip edilen münazara

Büyük alâka gördü

İmam-Hatip okulu talebe cemiyetinin İlçemiz Halk Eğitim Salonunda proğrama koyduğu münazara gayet ilgi çekici olmuştur.

Geçtiğimiz Cuma günü İmam-Hatip okulu 6/A ve 6/B sınıflarının tartıştıkları, «Bir memleketin kalkınmasında Tarım'ın mı yoksa Sanayi'nin mi Rolü büyüktür?»

Konulu münazarayı 6/A Ekibi bir memleketin kalkınmasında Sanayi'nin Rolü büyüktür Tezini savunarak 10, 091 puanla birinci olmuştur. memleketin kalkınmasında Tarım'ın Rolü büyüktür Tezini savunan 6/B ekibi 9388 puan almıştır.

Münazarada derece alan talebelere Okulun çalışkan Müdürü Halil Hayıt birer kitap hediye etmiştir.

Türkiye Ekmek ve Hernevi Gıda Maddeleri İmalâtı Sanayii İşçileri Sendikası Şehrimizde şube açıyor

İlk defa Düzcede ki Fırın işcilerini sendikalaştıran ve geçen senede Düzce de Fırın işcilerini greve götüren Türkiye Ekmek ve Hernevi Gıda Maddeleri İmalâtı Sanayii işcileri Sendikası şehrimizde şube açmaya karar vermiş ve Şube binası için bina aradığını öğrenmiş bulunmaktayız.

Ay sonuna kadar (Ekmek İş) Sendikası Düzce şubesinin açılacağını sendika yöneticileri açıklamışlardır.

Genel Merkezi Sakarya da olan Türkiye Ekmek ve Hernevi Gıda maddeleri imalâtı Sanayii işçileri Sendikası Ankara, Kocaeli, Bursa, Rize, Trabzon, Giresun. Samsun ve Zoguldak'tan sonra Dokuzuncu Şubesinin Düzce de açması şehrimizde ki Sendika Şube sayısını çoğaltırken, Fırınlarda çalışan işcileri sevindimiştir.

Sendika yöneticilerine muvaffakiyetler dileriz.

Arhavi Postası Beş Yaşında

Arhavi'de günlük olarak neşriyatına devam eden "ARHAVİ,, gazetesi Dördüncü neşir yılını doldurarak Beş yaşına basmıştır.

ARHAVİ POSTASI Gazetesini ve mensuplarını tebrik eder.

«ARHAVİ POSTASI» Gazetesine uzun ömürler dileriz.

TAŞLAMA

HASTANE TELEFONU

Şu son günlerde Düzce Devlet hastahanesi çok kötü bir hastalığa tutuldu.

Hastahanemizin tedaviye ihtiyacı var!. Hastahanemizi tedavi edecek doktor arıyoruz!

Düzce Devlet hastahanesine telefon edenler meşgul sesiyle karşılaşıyorlar!.

Vatandaş şikayet etti, bizde durumu tetkik için, Devlet hastahanesine telefon açtık meşgul, çıktı...

P.T.T Santralından öğrendik ki Hastahane telefonu açık bırakmış. Kimse kendilerini rahatsız etmesin diye!..

Hastahanenin. Telefon açık bırakma hastalığını tedavi edecek doktor arıyoruz!

TAŞCI

KÖŞEMDEN — A. Kemâl Yuca

BUNA YIKIM DERLER

Yıllık Bütçelerin meclislerde müzakeresi sonunda Te amülen «Bütçe Tamam Orduya Selâm» veya «Devlet Har camalarında azami Tasarrufa Riayet edilmiş kırtasiyeciliğin asgari hadlere indirilmesi öngörülmüş» tekerlemeleri Resmi ağızlarda gevelenir durur. Bu oldum olası böyledir böylece devam edeceğe benzer Halbuki öte tarafta kudurmuştan beter olan alışmış yine bildiğini istediği gibi okur.

Ergani bakır madeni tesislerine yapılacak 43 milyonluk ilavenin yanı sıra burada inşa edilecek sinema inşasının istimlâkler dışında 2 milyon 165 liraya ihalesi yapıldığı ve bu tesisin türkiye ve balkanların en lüks konforlu eğlence yeri haline getirileceği mahallinden gelen haberler den anlaşılıyor.

Erganiyi Coğrafya bakımında tanımayan okuyucularıma ithafen arzedeyimki Ergani güney doğu yurdumuzun Diyar bakır ilimize bağlı 5-6 bin nufuslu mütevazi bir ilçesi iken 1930-1931 yıllarında azaştırmalar sonunda bu kasabanın pek yakınlarında zengin bakır cevheri bulunmuş fakat devletin bakır işletmesi kuracak 10 milyon lirası bulunmadığından tesisler kurulamamış ve maden çıkarılmasına başlanamamıştır.

Bunun üzerine bu paranın iç istikrazla sağlanması düşünülmüş ve bütün Türkiye (Bakıra akın edelim) slagani-le teçhiz edilerek kısa zamanda 10 milyon sağlanarak tesisler kurulmuş yer altı servetlerinin yer yüzüne nakline ba kırdan başlanmıştı, bu gün başta Amerika olmak üzre Dünyanın pek çok ülkesine ihraç ettiğimiz bakır madeni işte bu Tür bir emeğin mahsulüdür.

Böyle yoksun ve mütevazi Emeklerle kurulan bir müessesede yapılacak bir kaç milyonluk ilavenin yani başında 2 milyon harcanacak meydana getirilecek eğlence ve israf tesisleri kurmakta mahzur görmeyen insan kılığındaki yaratıkların taşıdıkları ruhi haletlerini mukayeseye imkan göremiyorum.

Devir değişmiş kiyafet değişmiş yazı değişmiş çağ de ğişmiş ne fayda vicdanlardaki Ruh değişmedikçe bu ters gidiş devam edip gideceğe benzer. kanun çıkar Ferman çı kar tamim çıkar zabıtlar mahkemeler sehpalar viz gelir Hırsıza vicdanlar bir kere kararmaya dursun, çok yazık oluyor bu memlekete

Dünya'da ve Türkiye'de Pulculuk

Yazan: PULCU 27

Pulculukta Tasnif

Pulculukta tasnif çok mühimdir. Zira tasnif olmadan pulculuk yapılamaz. Pulculuğa başlarken bir karar vermeli ve hangi çeşit ve metod dairesinde koleksiyon yapılacağı kararlaştırılmalıdır.

Pulculukta ilk yapılacak tasnif. damgasız ve damgalı tasnifidir Bundan sonradır ki pulları katalog sıra numarasına göre yerleştirmelidir. Koleksiyon tanzim edilirken daima tam seri olarak almalıdır. Zira aradan kısa bir zaman geçtikten sonra serilerdeki noksan pulları tamamlamak ekseriya büyük güçlük arzeder.

Normal kaleksiyonun haricinde, Per, Blor, Tabaka, Erör ve Ese olarak yapılacak koleksiyon ayrı olarak tanzim edilmelidir.

Pul koleksiyonun, memleketler itibariyle şöyle bie tasnifi yapılabilir:

1- Yalnız muayyen bir memleket kolesiyonu (yalnız Türkiye gibi),

2- Memleketler grubu koleksiyonu (Meselâ; Balkan Devletleri, Arap Devletleri, İskandinav Devletleri gibi),

3- Kı'talar koleksiyonu (Meselâ; Âvrupa, Afrika, Asya, Amerika gibi),

4- Bütün Dünya koleksiyonu (Bugün için imkânsızdır).

Keza koleksiyonun mahiyeti itibariyle de şu şekilde bir tasnif yapabiliriz:

İnegöl'de Bayan Şairler Gecesi

Gecenin ön konuşmasını değerli şair Osman Atilâ yapmış ve bundan sonra İnegöl Lisesi ile Yeni şehir Lisesi arasında, İnegöl Kız Enstitüsü ile İnegöl Erkek Sanat Enstitüleri arasında şiir okuma yarışması tertiplenmiş ve bundan sonra erkek Ozanlar şiirler okumuşlar daha sonrada bayan Ozanlar İnegöl'lülere şiirler okuyarak o gece belkide İnegöl en renkli gecelerinden birini yaşadı.

İnegöl'lülerde şiire karşı büyük İlgi ve alâka vardı bu gecede.

HALİT ÇELİKOĞLU

İnegöl Adalet Gazetesi Sahibi Sayın Hamdi Özdemir ve Nuran Özdemir tarafından hazırlanan ve İnegölde Marmara Sinamasında 7 Martta Bayan şairler gecesi, Sinemayı tıklım tıklım dolduran kalabalık bir davetli huzurunda geç vakitlere kadar devam etti.

Bu geceye, Ankara'dan Güzide Taranoğlu, Sülün Aktemel, Figen Topsever, Osman ATİLÂ, FEVZİ HALICI, Basri İMECE, Ayhan İNAL, Faruk İnal Ayhan İLTER, İstanbul'dan Sevgi Balın Arısan, Itır Gürdemirel, Oya Koral, Eskişehir'den İsmail Ali Sarar, Düzce'den Halit ÇELİKOĞLU, Balıkesir'den Hüsnü Yurdasev, Samsun'dan Necibe öncü, Yeni şehir'den Ali Bilgiç ve Göl cük'ten Ayşem ÜLPER katılmışlardır.

ELEŞTİRİ

OZAN Nadir Şener ve Nerdesin

NURİ KIRCIOĞLU

Mersin öğretmen Okulu Matamatik Öğretmeni, Sayın Nadir ŞENER bir ozandır. Mesleğiyle ek görevi şiir arasında, bir tezat var, denilebilir. Ama, Sayın Nadir Şener, düşüncelerinin bir yönünde, matematik sorunlarını çözerken, diğer yönünde, şiir yolu'nda yürümesine devam ediyor. Kendisini bu, yönden de beğenmeniz gerekli...

Betiğin eleştirmesine geçmeden evvel, şiir hakkın da söylenmiş bir-kaç sözü çerçeve içerisine alıyorum Bundan sonra ki eleştirmelerimde de bu, bir-kaç söz yazılarımın başlangıcı ya da amblemi olacaktır:

(Devamı gelecek sayıda)

Birde Benden

Milli Oyunlar

REMZİ ERDEM

Zamanın birinde orta tahsilimizi yaparken hocamız bize bir hikaye anlatmıştı. Şimdi hatırıma geldi de yazayım dedim. Hatırımda kalanı kadar anlatayım

Türklerden müteşekkil bir topluluk Amerikaya gitmişler. Derken bir akşam bir baloya mı nereye ise davet edilmişler. O akşamı orada çok güzel oyunlar oynamışlar. Sonra bir Amerikalı içlerinden birine sormuş kendi oyunlarından oynamalarını rica etmiş, Bizimkiler oynıyamamışlar.

Hikayenin devamı var. Ama bize bu kadarı lazım. Noktayı buraya koyalım.

Bu ufak hikaye belki acı fakat gerçek bir hakikati açıklıyor.

Biz böyleyizdir. Taklidden çok hoşlanırız - üstümüze yoktur doğrusu. Aynadaki görüntü misali en ufak bir eksikliği olmadan tatbik ederiz. Hani minisi, makisisi, itlisi, bitlisi hep bunlardan işte. Yalanmı yani. Ya çalışmaya ilme - irfana gelince. Yoooo - Onda yokuz işte - Enayimiyiz biz çalışacak, kendimizi yoracak, Arabamızı Amerika Almanya, tastabağı Japon, kalemi Çek. Kağıdı bilmem kimden oluyoruz. Bız nediye uğraşalım onlarla. Zor iş - Biz çalışamayız - Değilmi ya!.

(Devamı say. de)

HANIMLARLA BAŞBAŞA

YÖNETEN : AYŞEM ÜLPER

Yüzünüzü Kırışıklardan, vücudunuzu Yağdan korumak için Neler Yapmalısınız ?

Bazı ozanlar kadın güzelliği için ruhunun bir aksidir derler. Ozanların söylediklerinde ise çoğu kez bir gerçek, bir seziş vardır. Güzel fakat iyi olmayan kadında kendisine bakılmasını tahammülsüzleştiren bir hal, bir sertlik ve tarif edilemiyen bir ahenksizlik mevcuttur. Fakat kadın güzelliğinde büyük önem taşıyan nedenlerde vardır. Örneğin : İç organların, özellikle mide, bağarsaklar ve karaciğerin görevini iyi yapamaması gelir. Modern yaşantımızda dış etkenlerin önemini hiç kimse inkar edemez. Kremlerin, pomatların, makyajların ve boyaların yapıcı ve taze bir görünüş veren etkileri vardır. Güzellik malzemeleri artık günümüzde kadınları güzelleştirme konusunda oldukça önemli yer tutmaktadır.

Fakat krem kavanozları ve ruj tüpleri ile büyük alış kanlığı olan bayanlar zarafetlerinin ve onlara kendilerini beyendiren Parlaklarının emniyetli ve kesin güvenin sade bu maddelerde olduğunu düşünmemelidirler. Çünkü çten başlayan hastalıklardan sonra dış tedavilerin etkisi çok az olur.

Anaya baktığınız zaman yüzünüzün değiştirdiğini, cildinizin soluklaşmaya başladığını fark ederseniz, vücudunuzun içinde iyi işlemeyen birşeyler olduğunu düşünmelisiniz. Ya karaciğeriniz yorgundur, ya mideniz fazla çalışamaz hale gelmiştir, ya da bağırsaklarınız görevini yapamıyordur.

Şimdi ne berberin nede güzellik entüsünün sırası değildir. Artık doktora gitmenin zamanı gelmiştir. Doktor size gereken pehriz ve tedaviyi övütleyerek bunun yüzde doksan dokuz önüne gecebilir. Doktora (Hastayım, kendimi iyi hissetmiyorum) demek için değilde (Çirkinleşiyorum) demek için gitmek eminimki kolay olmasa gerek· Ben okurlarıma, çökmenin, mevsimsiz ve erken

(Devamı say. 4 de)

HAC

A. KEMÂL YUCA

- 18 -

Kıbleteyn Mescidi

Kıbleteyn mescidi 2 kıbleli yani 2 mihraplı cami demektir. Bilindiği gibi müslûmanlar islâmiyetin ilk intişarında küdüsteki mescidi aksayı kıble olarak tanımışlardı. Hazreti peygamberin medineye hicret ettiği (624) yılında henüz kuba ola iken 2. olarak inşa edilen şimdiki (kıbleteyn) camisinde ikindi namazını eshabına kıldırırken bakara suresinin 144. ayeti nazil olmuş ve sevgili peygamberimize « artık yüzünü mescidi harama canibine çevir » mealindeki (Fevelli veşheke şatral mescidil haram) ayeti nazil olmuş imameti bozmadan cemaatin içinden geçerek veçhi mübareklerini mescidi haram camibine çevirmiş namaz bittikden sonra da (nuzul) hadisesini izah etmiştir. Bu cami bu maksatla 2 kıbleli manasına gelen « kıbleteyn mescidi » adını almıştır.

— Mescidi Fetih —

Uhut muharebesi islâm ordusunun zaferile neticelendikten müslümanlar düşmanlarını (seli) dağı eteklerine kadar takip etmişler, burada bir mescid yaptırmağa karar vererek adınada (mescidi fetih) Tesmiye etmişlerdir.

Mescidi fetih dalgalı ve yamaç bir arazide kurul muş bir ziyaret gah mahalli olup mescidin inşasında peygamberimiz efendimizin de emekleri vaki olmuştur.

Mescidi Ömer, mescidi, Ali, selman farisi mescidile fatımetüzzehra mescidide yine bu mescidil fetih etrafında yer almıştır.

Mescidi osman ise bir kaç yüz metre ötede ziraat bahçesini andıran bir bölge de derin bir kuyunun yanındadır.

Yine Ravzai mutahhere

Türkiye ve şamı şerif üzerinden ge ipte Ürdünün başkenti Amman kavuşağın da birleşerek tek yol üzerinden hicaz yolculuğuna çıkan hacı namzetlerinin suudi arabistanda ilk karşılaşdıkları beldei Tayyibeden ilki medinei münevveredir. İlâhi kitabımız haç aylarını sınırladığı gibi günlerini dahi işaret buyurmuştur. Bu bakımdan medinei münevveredeki farızaları yerine getirmek zilhicce ayımdan evvel burada bulmak lâzımdır, zira medinede bulunulduğu müddetce ifası muktazı pek çok farızalar, vardır. Bunların başında 8 gün lük vakit namazının peygamberimiz efendimize Tazimen medinede özellikle ravzai mutahharede kılmak gelir.

Bundan başka serveri kâinat efendimizin medfun bulundukları mukaddes bir şehir olması itıbarile ziyaretleri iktiza eden pek çok asarı islâmiye bu şehirdedir.

Ol resulü müçteba hem rahmetellilalemin

Bende medfundur duyu eflake fahreyler zemin

Ravzasın edüp ziyaret dedi cibrili emin

Haza cennatü adn, fedhuluhe halidin.

Evet; doymak bilmez kara toprakların bile fahri gurur duydugu ol rasulü kibriya 1300 küsür yıldır medine topraklarının müsafiridir, işte o kara toprakların bile iftihar ettiği o mübarek insan bende medfundur diye gurur duyan medine toprakları kendinde eşsiz bir üstünlük hisetmek tedir, zira cenabı hakkın sevgili habibi . 63 yıllık ömrünün 12 senesi ve peygamberlik sıfatının yarısını bu beldede geçirmiş, doğup büyüdüğü mekkei mükerreme vefatından önce islâm bayrağı altına geçtiği halde hatemül enbiyalık vasfını medinede düğümlenmesini lûzumlu görmüştür.

Zira nübüvvet - risalet tevcih olunduktan sonra mekkei mükerreme halkından gördüğü eza, cefa onu medinelilerin Sıcak ve munis kucağına sevketmiş ve « hicri yıl adile tarihin akışını değişmişti.

Medinei münevveredeki ikamet ve ziyaretlerle, fahri kâinat efendimizin merkadi mübareklerinin etrafında pervaneler gibi çöreklenmek, ol seyyidül mürselinin mizan ve arasatta bizlere vaki şefaatini celbe vesile olacağı cihetle önemlidir.

Konumuzun bundan önceki bölümlerinde medinei münevvereye varıpta ol seyyidül kevneyni ziyaret edenlerle ziyareti ihmal veya imhal edenlerin muhatap olarak itap ve ukubetler hakkında sahih hadiselere müstenit mütalaalarımızı kayıt ve işaret etmiştik.

Filhakika hac farızasını ifaya azmetmişte fahri kâinat efendimizin kabri saadetleri ni ziyaret edememek bahtsız lığın en hüsranlısıdır.

Not.

Pek yakında yine bu sutunlarda bu satırların sahibinin hac hatıralarını yer alacaktır.

Gelecek hafta
Dönüş

EDEBİYAT KÖŞESİ

YÖNETEN Halit Çelikoğlu

BENİM KÖŞEM

TAŞRALIM

Susmuş dudaklarım söylemiyor
Soğuk başkent sokaklarında
Taşralım içime hazan çöküyor.
Mutluluktan yoksun, seviçten uzak
Benim kalbim taşralım
Özleyişler içinde seni arıyor
Seni çağırıyor taşralım.
Sende uzak kentlerdesin
İstiyorum ama, gelemiyorsun
Kalbinde ismim çarpıyor belki
Ama ellerini veremiyorsun
Uykularını bölemiyorsun taşralım,
Bir kara perde çekildi geceden
Gözlerime başkent sokaklarında
Nedense bir burukluk düştü içime
Bir ağrı başladı şakaklarımda.
Sızı yağdı yağmur gibi içime
Ellerimi ısıtmadı ellerin,
Geceler boyunca benim düşüme
Sen girdin tarşlım
Bir de gözlerin.

Halit Çelikoğlu

KALDIRIMLAR

Sarhoşum bugece yarısında ben
Seyrettim uzayan kaldırımları,
Gözümde bir şekle bürünmüş iken
Ömrümü benzettim kaldırımlara.
Onlarda hayatım kadar derbeder
Sökülmüş taşları bozulmuş şekli,
Kimbilir üstünden kaç yolcu gider
Zamanla onlarda eksilir belki.

Gülyüz Oğul.

BIRAK

Bir avuç toprak..
Bir avuç anı..
Bırak onları bırak!
Bırak ki?
Yeniden doğsunlar
Yeniden yaşasınlar
Yeniden kaybolsunlar

Geçmişteki anılar
Yaprak yaprak...
Uçsunlar onları bırak !
Uçsunlar ki kaybolsunlar.
Unutulsunlar...

Uçuşan kar taneleri vardır
Yere düşdükçe eriyen...
Eriyip toprakta kaybolan
Senin için bir kalp vardı
Senin için atardı...
Senin için yaşardı...
Onlar oldu bir avuç toprak
Ve yaşıyan bir avuç anı...
Bırak onları bırak!
Bırak ki?
Yeniden doğsular...
Yeniden yaşasınlar...
Yeniden kaybolsunlar.

H. okay.

YAŞAMAK TATLI

Bağlanmak zor
Sevmek çok acı
Herşeye rağmen
Hayat çok güzel
Ve yaşamak
Çok tatlı.

Tahsin Başak

SORMAYA GELDİM

Meyhaneci dostum aç şu şişeyi.
Gönlümün gamını silmeye geldim.
Keder unutturdu bana gülmeyi
Bu gece sizinle gülmeye geldim.
Bir kaç kadeh içip, şarkı dinlesem.
Naz eden güzele benim ol desem.
Bütün hayatımı o güle versem.
Bana yar olur mu? sormaya geldim.
Gizlidir sırlarım bilmesin kimse
Olurum ona kul güzel benimse.
Bir defacık olsun seninim dese.
Canımı yoluna vermeye geldim.

Ali Haydar Karahacıoğlu

HÜZÜN ÇIKMAZI

Bir kez yıkılmış bu evren başıma
Ne geçmiş de güler yüzlü bir anı
Ne gelecekte uzak bir umut...
Sürdürmek bu yaşamı
Böyle kupkuru.
Ne avuçlarında ısındığım
Sıcak bir el
Ne göysüne yaslandığım
Gerçek bir güç,
Ne sevenim ne de sevdiğim var
Bu köhne yer yumrusu üstünde...
Öylesine acı ki alın yazgım
Öyle çekilmez bir yük ki yaşam.
Ne yana baksam
Hep çıkmazlardayım
Hangi dala tutunsam kuru...
Ve ellerimde bir yığın hüzün
Gün ve gecelerden arta kalan

Ayşem Ülper.

ÖLÜMSÜZ GECELER

Ağlıyorum şimdi.
Senin gözyaşlarınla!...
Gözlerimdeki derin mavilerle
Senin denizlerin.
Bakışlarımdaki elem
Senin hüsranın.
Kalbimde yanan ateş
Senin ateşin.
Ben, Seninle doluyum!..
Kuvvetliyim şimdi
Senden aldım bu kuvveti
Çalışıyorum unuturcasına
Senden öğrendim çalışmayı
Seviyorum ölürcesine,
Sen verdin bu sevgiyi
Ben seninle doluyum!..
Resimlerin var çatlak
duvarlarda
Yaşantıların var büyük
odalarda
Ayak izlerin var
Islak kaldırım taşlarda
İsmini taşıyorum
parmağımda
Ben;
Tüm seninle doluyum.

Sevim kumkatan

MESAFE

Süleymanın Altında Taksi
Mehmedin Altında Motor
Ahmedinki Bisiklet
Veliyi Allah Düşünsün
Tabana kuvvet

Ahmet Canbaba

Hak ve Hakikat Yolunda
Ferman
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HUR GAZETE
Tesis Tarihi : 13 Ocak 1969

İmtiyaz Sahibi
TURAN ŞAHİN
Umum Neşriyat Müdürü
Mustafa TURHAN
Mes'ul Müdür
İbrahim TURHAN

İDAREHANE
G. Antep Cad. Fethi Okyar Sok. No. 10 Tel. 1547 - DÜZCE
Basıldığı Yer :
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 10 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 10 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 12, Altı aylığı 6 liradır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

Amatör Gurup Maçında

İDMANYURDU 1 - KOZLUSPOR 1

Şehrimizde oynanan Amatör gurup maçında Bolu Şanpiyonu Akçakoca İdman yurdu ile Zonguldak Kozlu spor 1 - 1 Berabere kaldılar.

İstanbul Bölgesinden orta hakem İhsan Yaygel'in idaresinde oynanan maça Takımlar şu kadroları ile çıktılar. A. İdmanyurdu-Ali, Erdal, Sabri, Yılmaz, Ayhan, Suat, Ahmet, Can, Avni, Emin, Abdürrahim.

Z. Kozluspor Adnan, Abdüllah, Vedat, Erdoğan, Meriş, Erol, Hayri, Tanol, Oktay, Hasan, İlksel,

Genellikle Kozlusporun Baskısı Altında geçen maçın gölleri İdmanyurdundan Avni 22.Dak. Kozlusporunkini ise 44. Dak. Erol Attı.

Güven Partisi Kongresi

(Baştarafı Sa. 1 de)

çen devreyi eleştirmişlerdir.

Daha sonra seçimlere geçilmiş İlçe yönetim kuruluna Fazlı Şirin Rüştü Mezarcı Şerif Ali Ustabaşı, İlyas Şahin, Temel Ateş, Fahrettin Doğan Ömer Albayrak, İsa Gündoğdu Abdullah Çelepoğlu, İbrahim Yıldırım, Ahmet İnan, seçilmiştir.

EVİN
PEK YAKINDA
Hizmetinizde

Varan 2 Düzcespor'u Düşürmiyeceğ z

Parola Mithatpaşa'da Buluşalım

Pazar günü İstanbul mithat paşa stadyonunda oynanacak olan Düzcespor-Beykoz maçına bütün Düzce hazırlanıyor.

Düzcelispor severlere bir birleri ile sinamada kakvede Sokakta, sözleşiyorlar Düzcespor için hayati ehemmiyeti olan bu Deplasman maçına Takımımızı yalnız bırakmıyalım. (parolamız mithat paşada buluşalım)olsun diyorlar.

Diğer taraftan Beykoz maçına büyük önem veren Düzcesporda çalışmalar had safhada, hafta arası yapılan çift kale maçlarında çok iyi görünen Düzcespor perşembe günü yapılacak Antramandan Sonra muhtemelen Kampa Alınacaktır.

NAİM GOL ATACAĞIM DİYOR

Küme düşme Tehlikesi içinde bulunan Düzcesporun durumunu ve Beykoz maçının Neticesini sorduğumuz da Takım Kaptanı Naim sorularımıza Şu cevapları Verdi.

ALİ SARIOĞLU

Geçen haftayı dinlenerek geçirdik bizim için hayatı Ehemmiyeti olan beykoz Deplasmanından muhakkak puanla döneceğiz; Ayrıca mithatpaşada gol atacağını söyleyen Kaptan.

Düzcemiz, beykoz ve Güneşspor deplasmanlarından Alacağımız puanlarla ilgilidir. Manisaspor galibiyetinden sonra takım halinde moralimiz yüksektir. Düzcespor Düşmeyecektir düşürmiyeceğiz.

Bu arada Manisaspor maçında Bizi içten Destekliyen Taraftarlarımıza minnettarız Diyen Kaptan takım arkadaşları adına Bizden taraftarına şu isteklerinin iletilmesini istediler (Sizleri mithat paşada görmek istiyoruz.

Evet Düzcespora gönül verenler mithat paşada Bulu şalım.

Kongre İlânı

Düzce M.M. Esnaf Kefalet Koopretifi'nin yıllık adi umumi heyet toplantısı 29.3.1970 pazar günü saat 11 de Düzce Aydınlar kulübü (Orkide) salonlarında yapılacaktır. Meskür gün ve saatte ortaklarımızın teşrifleri rica olunur.

G Ü N D E M:

1- Yoklama
2- Açılış
3- Kongre Divanı seçimi
4- Saygı duruşu
5- 1969 yılı faaliyet ve hesap raporları ile murakabe raporları'nın umumi heyete arzı.
6- Her üç rapor üzerinde görüşmeler ve raporların İbrası.
7- 1-77 maddeden ibaret eski örnek statü'nün 1163 sayılı Kooperetifiler kanununa göre tanzim edilen ve 1-72 maddeden ibaret ve Ticaret Bakanlığı'nın 27,2.1970 tarih ve 237 sayılı ön iznine havi sınırlı, sorumlu, Esnaf ve Sanatkârlar, kefalet Kooperetifi ana sözleşmesi'nin müzakere ve kabülü.
8- Murakabe keyti seçimi.
8- 1970 yılı bütçesi'nin umumi heyete arzı ve görüşmeler.
10 Dilek ve temenniler.
11 Kapanış.

Z A Y İ

Çilimli Merkez İlkokulundan aldığım diplomamı zayi ettim Hükümsüzdür.

Seyit Öz

Z A Y İ

Bolu Emniyet müdürlüğünden aldığım 11-2-1970 tarih ve 1069 ve Tr. B. 415763 numaralı turist Pasoportumu zayi ettim yenisini alacağımdan eskisinin hukmü yoktur.

Düzcenin Yayla köyünden
Ali oğlu Dursun Gürsu

Yüzünüzü Kırışıklıklardan, Vücudunuzu Yağdan korumak için neler yapmalısınız

(Baştarafı say. 2 de)

soluklukların belirtilerini beklemektense, kendi kendine özenerek bunların olmasını geciktirmeğe çalışmalarını övütlerim. Genç bir bayan, yüzünün hasta gibi sararmasına, kırışıkların ve vüdunu yağların kaplanmasına karşı ne yapabilir ?

İlk övüt: Üzüntü, heyecan ve hiddetten imkân olduğu kadar uzak kalmaya çalışmaktır. Fakat en önemli övütlerse beslenme rejimi ile ilgili olanlardır.

Ata sözleri içinde «can boğazdan gelir» diyeni kadar anlamsızıda yoktur.

Burada hangi gıdaların kadın güzelliği için zararlı oldu ğunu ve nedenlerini anlatmaya çalışmak pekçok uzun sürer. Ben daha çok güzelliğini temin veya korumak için gerekli olanları anlatmaya çalışacam. İlk olarak süt, sonra meyvalar

Ama bunlar çoğunluğla herkezin bildiği şeylerdir. Oysaki pirincin pehrizle ilgili seçkin özellikleri olduğunu bilen belkide pek az kimse vardır·

Kadının sağlık kurallarına uygun ve gerekli olarak beslenmesi için pirinçten daha elverişli bir gıda belkide yoktur. Pirinçte vitaminler, nebati protesinler ve önemli miktarda nişasta vardır. Vitaminlerin etkisi hemen herkezce bilinen şeylerdir. Nebati proteinler, hayvani proteinler gibi yararlı değildir.

Nişastanın ise cildi besleyici bir etkisi vardır.

Sevgili okurlarım, yemek listemizde sık sık pirinç bulundurduğunuz için sadece kendinizi düşündüğünüz kanısına varmayın. Pirinç, sayısız lezzetli

Mi li Oyunlar

(Başfarafı say. 2 de)

Çalışıyor işte adamlar - Hem de hiç durmadan - Sen se onun çalışma gücünü bırak taklidi öğrenmeye bile özenmiyorsun - Onların misyon faaliyetlerine kurban oluyorsun - Senin gözünü çıplak ayakla, dünya zevkiyle perdelemiş, ilersini göremiyorsun.

Akıllıyım diye geçinirsin. Sen onu başkasına kandır. Ben kanmam. Ne de olsa akıllı olan öyle soytarılıklara madde olmaz - Anlar işin aslını - İşte böyle; sen onun çalışma gücünü taklid etme de, onun seni parçalamak için uydurduğu derslere kendini ver - Kendi varlığını kabul ettirme - Onların varlığını kabul et - Sonrada benim dedem şöyleydi, atalarım böyle yapmışlardı de - Neye yarar. Sen onların yolundan gidebiliyormusun. Hayır, Onları örnek alarak hareket edebiliryorsun - Yok... Öyleyse... Nasıl vardığını korur, nasıl ilerlesin !

Adam sende deyip boş veriyoruz - Ne olacakmış yani diyoruz. Ne olacağı varmı daha. Hadi çalışmaktan vazgeç tik bari benliğini koru - Unutma milli oyunlarını - Çünkü onda büyük ve şanlı tarihin gizlidir.

TUTKUNLAR

TUTKUN TİCARET
FEVZİ TUT
Arçelik Buzdolabı, Elektrik Süpürgesi Çelik Büro Eşyaları

BEKO TİCARİ BUZDOLABI, DİKİŞ MAKİNASI RADYOLAR

Teyp, Pikap, Plâk Herçeşit
Avizeler

Gaziantep Caddesi No. 46/3
☎ 1310 DÜZCE

TUTKUN MÖBLE
Koltuk, Gardorap, Büfe, Karyola, Şifonyer, Yemek Masaları, Sehpalar ve bilumum Mobilya çeşitleri atölyemizde

Zevkinize ve ödeme şartlarınıza en uygun şekilde İmâl edilir

TEMİZ MALZEME VE İŞÇİLİK MÜESSESEMİZ ŞİARIDIR

Möble Atölye ve Teşhir Salonumuz Akçakoca Caddesi No. 30/D dedir. Özel Saymanlık karşısı Tel. 1185 DÜZCE